

Lettre Jèrriaise 24/6/23

Bouônjour tout l'monde, ch'est Merry Bond tch' a l'pliaîsi d' vouos présenter la lettre Jèrriaise aniet, Sanm'di lé 24 dé Juîn 2023.

J'eus l' pliaîsi d'pâsser quat' matinnées aue la clâsse dé Réception à l'êcole dé St Louothains au mais d'mai.

J'lieûnmes ensembl'ye "J'allons à la chasse à l'ourse" par Michael Rosen et pour les siens tchi n' connaissent pon chute magnifique histouaithe pour les mousses, ch'est entour des obstacl'yes. S'lon l'histouaithe, i'n' faut pon aller ni d'ssous, ni d'ssus l's obstacl'yes mais i' faut aller d'l'avant! J'aime hardi lé fait qu'aue les grands livres pour les mousses, i' y'a un m'ssage pour tout l'monde. Ch'est vrai, i' faut vaincre les obstacl'yes dans la vie en allant d'l'avant aue dé la sagesse, du couothage et d'la compâssion!

L's obstacl'yes dans ch't' histouaithe, à nommer quat', sont d'la longue hêrbe russ'lante, eune fraide profonde riviéthe, d'l' êpais vâseux pité et eune grande néthe bouaîs'sie.

Châque s'maine auprès aver liu l'histouaithe ensembl'ye en Jèrriais, j'fînmes eune activité d'art liée à iun d's obstacl'yes.

La preunmiéthe s'maine, j'èrgardînmes d'la longue hêrbe russ'lante et j'fînmes un grand collage en dgaîngue aue lé papi couleuthé et des vraies hêrbes et d'la cliute à papi.

La s'maine d'auprès, j'fînmes la liéthie (mais pour être honnête, ch'n'tait pon la liéthie où'est qu'nou-s-est assis, duthant toute l'histouaithe j'bougînmes et j'fînmes d's actions – ch'na m' fit d'l'exercice). Auprès ch'nna j' peignînmes aue du pité. Les mousses eûtent hardi du fanne à graie la peintuthe aue du coulothant pour lé mangi mêlé aue du pité et dé l'ieau pour faithe les portraits.

l'y'avait étout un r'cipient remplyi auve du pité à seule fîn qu'les êfants pièssent piotinner dans l' pité et pis faithe des empreintes dé pid sus l' papi.

À la fîn les mousses et mé eûnmes hardi d'fanne!

J'griyînmes eune grande riviéthe la prêchaine fais. Preunmièthement, j'dessînînmes des mèrques segrètes auve des blancs crèyons d'chithe sus lé long bianc papi et pis j'peignînmes auve eune variété d'bliu peintuthe à l'ieau sus les patrons auve des grandes brînges pour dêmuchi toutes les mèrques segrètes qué les mousses avaient dessiné. Quand l's êfants finîtent, ch'tait eune hardi belle riviéthe auve un tas d'blius difféthents et d'textuthes.

Pour la dreine leçon, j'èrgardînmes les bieux bouais auve lus vèrtes fielles et lé ciel bliu cliai. J'fînmes dé l'înprînm'thie auve eune variété d'fielles tchi 'taient ramâssées ès alentous d'l'êcole, la vèrte peintuthe et lé bliu papi (comme lé ciel).

Par la derniéthe s'maine qu'j'tais auve la clâsse dé Réception à St Louothains, les mousses connaissaient hardi bein l'histouaithe dé "J'allons à la chasse à l'ourse" et ch'tait mangnifique d'les êcouter raconter l'histouaithe au même temps qu' mé, auve bein seux l's actions:

Jé n'pouvons pon pâsser par dessous.

Jé n'pouvons pon passer par dessus.

Nan-dgia!

l'faut aller d'l'avant!

Ch'tait un plaîsi d'êt' à St Louothains et j'sis èrconnaissante pour l'souôtchein et l'enthousiasme donné à chu projet par lé directeu d'l'êcole, Amory Charlesworth et la maitrêsse d'la clâsse Jane Turner et s'n assistante, Heather Bugbird.

Lé travas d's étudiants auve les portraits d' lus progrès est mouontré dans eune exhibition nommée "Shining a light on Creativity", eune mouontréthie des oeuvres des jannes mousses des nos'sies et d's êcoles dans toute l'île au Link Gallery au Musée d'Jèrri.

Mèrcie bein des fais pouor m'aver êcoutée, à la prêchaine,

Merry Bond